

# Loze verzen

(en twee parabelen)



door Antoon Stikvoort o.p.

[www.dominicanen.nl](http://www.dominicanen.nl)

## Inhoud

De beste aller werelden	3
Cirkel	4
De geestrijke ridder	5
De tegenkant	6
Grotius	7
Newton	8
De neushoorn	9
Stapel	10
De vuilniszakken	11
Kinderspelen	12
Op een zager (voor Kees Stip)	13
De floratie	14
Verantwoording	15

## **De beste aller werelden**

**Aanbiddelijke God, U treft geen blaam  
voor al het wereldwel en wereldwee.  
Dat leren wij uit de theodicee,  
een moeilijk woord waarvoor ik me niet schaam**

**aan U, Alwetende, te goeder faam  
bekendstaande, een schamel exposé  
te bieden van de strekking en portee  
van onze grotemensen-woordenkraam.**

**U gaat vrijuit, wat er ook al gebeurt.  
Is Jantje stout, heeft hij zijn broek gescheurd,  
hij heeft het eigens zellers zich gedaan;  
daar helpt geen moederlief of god iets aan.**

**Om kort te gaan: aan uw Rechtvaardigheid  
twijfelt geen mens, de werkelijkheid ten spijt.**



Iemand ging er eens voor zitten om na te denken.  
Hij stak er een sigaret bij op. Hij dacht:  
Als ik er maar geen longkanker van krijg.

*Parabellen 115*

## De geestrijke ridder

Er leefde eens een zekere Quijote  
in Spanje, in de streek genaamd La Mancha;  
hij had een paard, geheten Rossinancha,  
en verder niet zo veel op een bigotte

verering na voor populaire zotte  
ridderromans van een extravaganza  
waar zijn trouwe compadre Sancho Panza  
verder niet veel mee kon dan ermee spotten.

Het geestrijk stel verwierf zich aardig roem  
als lachfilm van de Dunne en de Dikke  
avant la lettre, dankzij Don Cervanचा.

Het boek werd als top-één van de romanचा  
genomineerd; de jury had er toen  
verder niet veel meer aan te doen dan knikken.





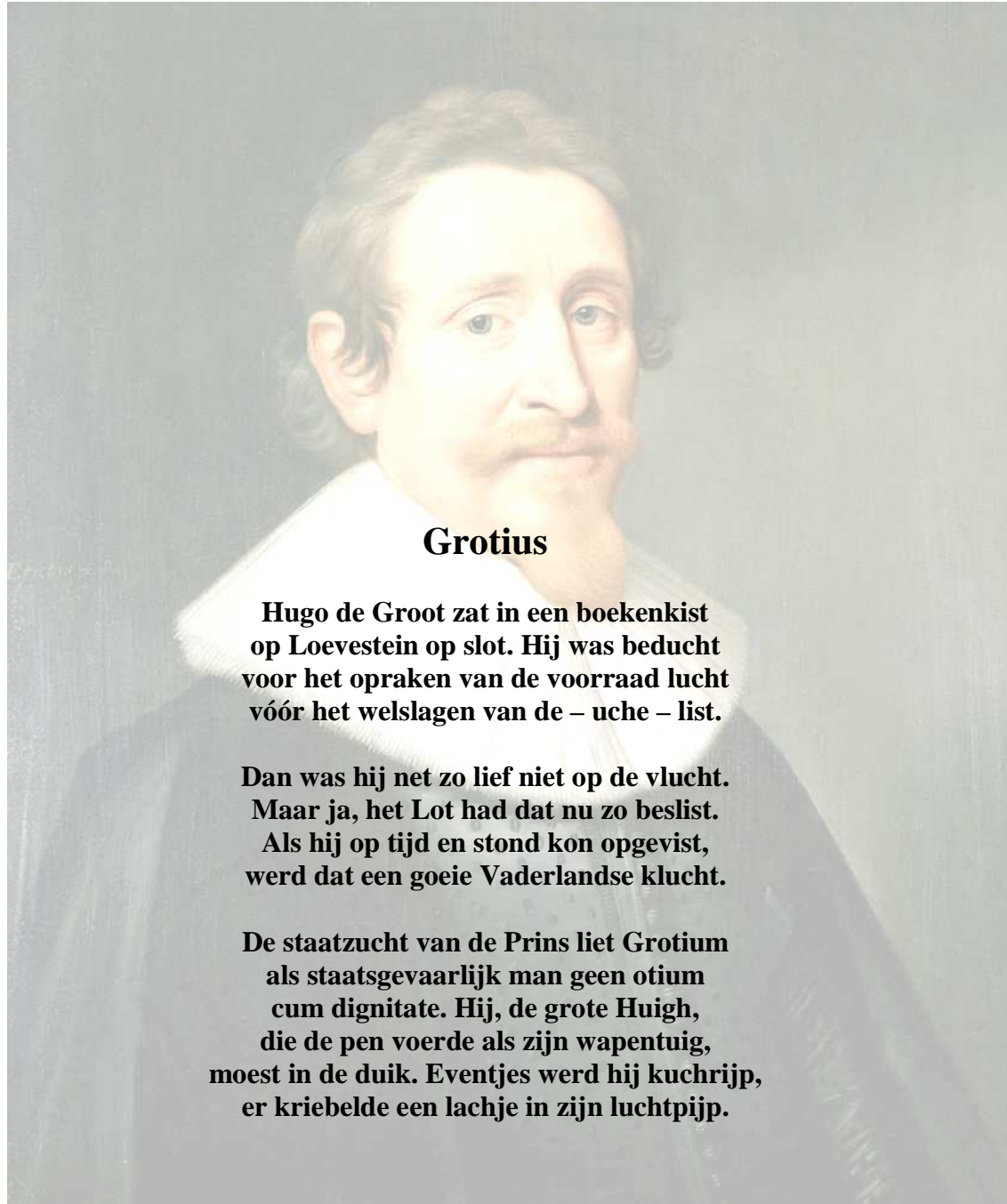
## De tegenkant

Dolfijnen hebben een volmaakte spoelvorm.  
Zij kunnen rollebollen door het water  
en flipperen en druk zijn met hun snater.  
Toch floppen ze door lijden aan de spoelworm.

Rietveld ontwierp de ideale stoelvorm.  
Wie daarin zat, die kreeg een ruggengraat er  
bij, zó'n gemak! Toch, Gerrit sloeg een flater.  
De houten latten kregen last van stoelworm.

Zo zie je maar, perfectie is niet alles.  
Zo in de gloria, zo in de dalles.  
Het leven is van ene kant dolfijn,

maar anderzijds kan het een rietveld zijn  
dat afgemaaid wordt of in brand gestoken.  
Van idealen kan geen schoorsteen roken.



## **Grotius**

**Hugo de Groot zat in een boekenkist op Loevestein op slot. Hij was beducht voor het opraken van de voorraad lucht vóór het welslagen van de – uche – list.**

**Dan was hij net zo lief niet op de vlucht. Maar ja, het Lot had dat nu zo beslist. Als hij op tijd en stond kon opgevist, werd dat een goeie Vaderlandse klucht.**

**De staatzucht van de Prins liet Grotium als staatsgevaarlijk man geen otium cum dignitate. Hij, de grote Huigh, die de pen voerde als zijn wapentuig, moest in de duik. Eventjes werd hij kuchrijp, er kriebelde een lachje in zijn luchtpijp.**



## Newton

De wet der zwaartekracht van Isaac Newton  
hing van een appel af. Een kleinigheid  
maakt soms een wereld uit. Hier dus het feit:  
het steeltje zat niet vastgeplakt met gluten.

De appel viel alsof het zo had moeten  
zijn op zijn hoofd, zijn kersepit, zijn *bright*  
*brain* dacht als in een flits: de graviteit,  
die zit erachter, wat de klap verzoette.

Het toeval vond het goed van hem gevonden,  
die zwaartekracht was wet van de natuur,  
maar kom er maar eens op die te doorgronden.

Na nog veel verder denkwerk werd hij *Sir*,  
*Sir Isaac Newton*; hij leefde gezond en  
heeft nog menig valappeltje verslonden.





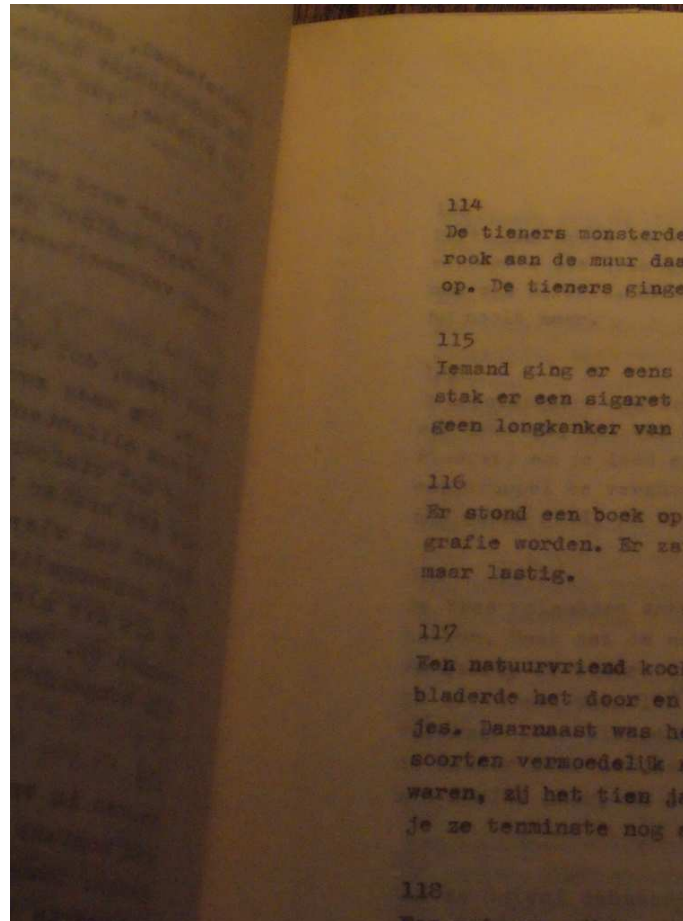
## De neushoorn

Om te voorkomen dat hij wordt gejaagd  
en dat de neushoorn hem steeds wordt ontnomen  
is men op een briljant idee gekomen  
heeft men die hoorn uit voorzorg afgezaagd.

Om te voorkomen dat een reine maagd  
haar maagdenvlies kwaadwillig wordt ontnomen  
is men op een briljant idee gekomen  
heeft men uit voorzorg haar voordien ontmaagd.

Om te voorkomen dat een boom bedaagd  
per ongeluk op iemands kop zou komen  
is tijdig een briljant besluit genomen  
heeft men hem vast uit voorzorg omgezaagd.

Is men op een briljant idee gekomen  
dan berg je. Er zal zeker bloed van komen.



Er stond een boek op stapel. Het moest een autobiografie worden.  
Er zat weinig schot in. Het leven was maar lastig.

*Parabellen 116*

## **De vuilniszakken**

**De vuilniszakken posten op de stoep  
vanwaar ze netjes worden opgehaald.  
Er wordt reinigingsrecht voor ze betaald.  
Ze worden volgestopt met alle troep**

**die een huishouden of bewonersgroep  
aan rommel en eten teveel aanhaalt.  
De wegwerpmaatschappij plet en vermaalt  
Wat in haar kaken komt tot weg en floep.**

**Oorlogsslachtoffers stinken ongemeen.  
Ze worden in een lijkenzak gegord  
en in een reukloos vliegtuigruim gestort  
en thuis gedumpt, waar de familielêen  
de overschotten identificeren.  
De échte vuilniszakken gaan in kleren.**



## Kinderspelen

Een vlieg de vleugels uit te trekken,  
een hooiwagen op nul poot laten lopen,  
een hagedis zijn staart laten bekopen,  
een kikker met een rietje op te rekken

tot-ie uiteenbarst – kinderen doen gekke  
dingen; meikevers aan een touwtje knopen,  
met hamers buskruit uit slaghoedjes slopen,  
in bunkers dalen naar bescheten plekken.

Landjepik spelen, vlagverovertje,  
ik was de cowboy en jij Indiaan,  
ik Israëli en jij Palestijn;

jij was de olie, ik benzinerovertje,  
jij was de vijand, en ik viel jou aan.  
Jij was de boef, jij moet 'm eeuwig zijn.

## Op een zager

*Voor Kees Stip (1913-2001)*

Een zager op het zand te Jisp  
had zich eens in het tij vergipst.  
Hij voelde iets onaangeslibds  
daar hij zich niet had uitgebipst.



Sindsdien was hij, schoon solipsist,  
stipter dan stipt, het allerstiptst.



## De floratie

Alle gedichten zijn prachtig  
geweest totdat ze  
uit hun verband gerukt  
werden gebloemleesd.

Guido Gezelle  
met z'n kale opperhoofd  
is misschien de enige  
die er tegen kan.

Anderen dorren  
in elkaars gezelschap weg,  
zijn niet te pruimen.

Beter is het geen  
toestemming te verlenen  
tot nietszeggendheid.

## Verantwoording

De twee miniverhalen (parabellen genaamd, een samentrekking van parabel en parabellum) zijn begin jaren zestig ontstaan. De sonnetten zijn tussen 2003 en 2007 geschreven, in de serie 'Loze Sonnetten II' (over allerlei bekendheden) en 'Dwarse Sonnetten I'.



(foto Arjan Broers)

Antoon Stikvoort (1934) is classicus, oud-leraar en dominicaan. Zijn liefde voor taal en taalspelen leidde tot een omvangrijke verzameling *light verses*. Bij wijze van Sinterklaascadeau wordt deze kleine bloemlezing u aangeboden door de auteur en de redactie van [www.dominicanen.nl](http://www.dominicanen.nl), de website voor dominicaans Nederland.

Het portret op de openingspagina is getekend door Chris Smoorenburg o.p.

*Reageren? Antoon Stikvoort, p/a Oude Kleefsebaan 2, 6571 BG Berg en Dal.  
Of stuur een e-mail naar [info@dominicanen.nl](mailto:info@dominicanen.nl)*